



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d'Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomosalbogiovannixxiii.edu.it

REGOLAMENTO DEI PERCORSI AD INDIRIZZO MUSICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- D.M. 31 Gennaio 2011 n. 8;
- D.M. 6 Agosto 1999 n. 201;
- Legge 13 Luglio 2015 n. 107 co. 181,182;
- Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 60;
- Decreto Legislativo 13 Aprile 2017 n. 62;
- D.P.C.M. 30/12/17 e D.P.C.M. 12/05/21 Piano Triennale delle Arti;
- D.M. 31 Gennaio 2022 n. 16 Poli a orientamento artistico e performativo;
- D.I. 1 Luglio 2022 n. 176;
- Nota M.I. 5 Settembre 2022 n. 22536;

PREMESSA

I percorsi a indirizzo musicale promuovono la conoscenza e l'esperienza diretta dell'espressione musicale nei suoi molteplici linguaggi, favorendo lo sviluppo della creatività delle alunne e degli alunni connessa alla sfera estetica e alla conoscenza delle tecniche musicali, sia nelle forme tradizionali sia in quelle più innovative.

I percorsi a indirizzo musicale prevedono un approccio educativo incentrato sull'incontro tra conoscenza, tecnica ed espressione creativa.

Nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di primo grado e del progetto complessivo di formazione della persona, lo studio di uno strumento amplia la conoscenza dell'universo musicale, integra aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali, facilita l'approccio interdisciplinare alla conoscenza e favorisce l'integrazione della pratica con la formazione musicale generale.



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d’Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomosalbogiovannixxiii.edu.it

L’esperienza dello studio di uno strumento rende più significativo l’apprendimento, stimolando la motivazione, favorisce lo sviluppo di connessioni fra discipline e arti, contribuendo, inoltre, allo sviluppo della “Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali” descritta nella Raccomandazione del Consiglio dell’Unione europea del 22 maggio 2018. Attraverso l’acquisizione di capacità specifiche le alunne e gli alunni progrediscono nella maturazione e nella consapevolezza delle proprie inclinazioni e potenzialità in una prospettiva orientativa; imparano a riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale o sociale mediante le arti e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente; mettono a punto un metodo di studio basato sull’individuazione e la risoluzione dei problemi.

La pratica individuale, in combinazione con quella corale e strumentale d’insieme, consente di interiorizzare i valori alla base dei grandi principi transdisciplinari che investono la scuola italiana, quali le pratiche inclusive, il contrasto alla dispersione scolastica, la prevenzione alle azioni di bullismo, il recupero dell’individualità del soggetto che pensa e che comunica.

I percorsi ad indirizzo musicale, che costituiscono parte integrante del Piano triennale dell’Offerta Formativa dell’istituzione scolastica, in coerenza con il curriculum d’Istituto e con le Indicazioni Nazionali di cui al D.M n. 254/2012, concorrono all’acquisizione del linguaggio musicale da parte degli alunni, integrando gli aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali attraverso l’insegnamento dello strumento musicale e della disciplina di musica.

Per gli alunni iscritti ai percorsi musicali l’insegnamento dello strumento costituisce parte integrante dell’orario annuale personalizzato e concorre alla determinazione della validità dell’anno scolastico ai fini dell’ammissione alla classe successiva o agli esami di Stato.



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d'Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomalbogiovannixxiii.edu.it

a) Organizzazione oraria dei percorsi;

Nei percorsi a indirizzo musicale, le attività si svolgono in orario aggiuntivo, non coincidente con quello definito per le altre discipline previste dall'ordinamento vigente, per tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali, anche articolate in unità di insegnamento non coincidenti con l'unità oraria e organizzate anche su base plurisettimanale.

Le attività, organizzate in forma individuale o a piccoli gruppi, prevedono:

a) lezione strumentale, in modalità di insegnamento individuale e collettiva;

b) *teoria e lettura della musica;*

c) *musica d'insieme.*

b) Posti disponibili per la frequenza ai percorsi a indirizzo musicale distinti per specialità strumentale e anno di corso:

Gli alunni sono ammessi alla frequenza dei percorsi a indirizzo musicale nelle specifiche specialità strumentali, tenuto conto dei posti disponibili e dell'autorizzazione dell'Ufficio Scolastico Regionale ad attivare i citati percorsi.

Il numero dei posti disponibili viene comunicato, per ogni anno scolastico, al termine delle iscrizioni. Il totale degli alunni per classe varia da un minimo di 18 ad un massimo di 27.

c) Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale e i criteri di valutazione degli esiti ai fini dell'assegnazione degli alunni alle diverse specialità strumentali

Per accedere ai percorsi a indirizzo musicale gli alunni sostengono una prova orientativo - attitudinale, predisposta dall'istituzione scolastica, i cui esiti sono pubblicati, di norma, entro la scadenza delle iscrizioni o nei termini fissati dalla nota annuale sulle iscrizioni. Per lo svolgimento della prova orientativo-attitudinale è costituita una apposita Commissione, presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, e composta da almeno un docente per



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d’Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomosalbogiovannixxiii.edu.it

ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica. Nel corso della prova sono valutate le attitudini delle alunne e degli alunni.

Oltre ad una scheda conoscitiva per la rilevazione dei dati relativi al “vissuto musicale” del singolo alunno, saranno somministrate le seguenti prove:

- 1) un test di ascolto per verificare le abilità percettive, di attenzione, di concentrazione uditiva, di discriminazione sonora;
- 2) una prova pratica su:
 - **intonazione:** capacità di intonare con la voce semplici motivi melodici;
 - **ritmo:** capacità di ripetere brevi sequenze ritmiche (prova n.1) e di scandire la pulsazione su un breve frammento musicale (prova n.2);
 - **memoria melodica:** capacità di riprodurre, su piastre sonore, due brevi e semplici sequenze melodiche ascoltate.

Criteria di valutazione degli esiti

Il punteggio finale attribuito a ciascun alunno sarà costituito dalla somma dei punti delle singole prove, fino ad un massimo di 30 punti così costituito:

- Test di ascolto: la commissione attribuirà punteggi differenziati, già prestabiliti, a seconda dei quesiti, fino ad un massimo di 15 punti.

2) Prova pratica

a) **Intonazione:**

- 3 punti: esecuzione accurata
- 2 punti: parzialmente corretta
- 1 punto: scorretta

b) **Prova ritmica:**



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d'Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomalbogiovannixxiii.edu.it

Prova n. 1: La commissione attribuirà alla riproduzione di ogni sequenza il seguente punteggio:

5 punti se la sequenza è ripetuta esattamente al 1° ascolto 4 punti se la sequenza è ripetuta esattamente al 2° ascolto

3 punti se la sequenza è ripetuta con leggera imprecisione dopo il 2° ascolto 2 punti se la sequenza è ripetuta esattamente dopo il 3° ascolto

1 punto se la sequenza è ripetuta con leggera imprecisione dopo il 3° ascolto 0 se la sequenza continua ad essere molto imprecisa anche dopo il 3° ascolto.

Alla fine sarà attribuita la media dei punteggi delle tre sequenze.

Prova n. 2: Scansione della pulsazione:

- 2 punti: esecuzione corretta
- 1 punto: esecuzione parzialmente corretta
- 0 punti: esecuzione scorretta

c) Memoria melodica:

La commissione attribuirà alla riproduzione delle due sequenze il seguente punteggio:

5 punti se la sequenza è ripetuta esattamente al 1° ascolto 4 punti se la sequenza è ripetuta esattamente al 2° ascolto

3 punti se la sequenza è ripetuta con leggera imprecisione dopo il 2° ascolto 2 punti se la sequenza è ripetuta esattamente dopo il 3° ascolto

1 punto se la sequenza è ripetuta con leggera imprecisione dopo il 3° ascolto 0 se la sequenza continua ad essere molto imprecisa anche dopo il 3° ascolto.

Alla fine sarà attribuita la media dei punteggi delle due sequenze.



Regione Siciliana



Repubblica Italiana



Unione Europea

ISTITUTO COMPRENSIVO “G. ALBO – GIOVANNI XXIII” MODICA

Via F. Camillo, 40 - Tel./Fax: 0932/1847426

C.F.90033440885 Codice. Mecc: RGIC837007 Codice Univoco d'Ufficio: UF9JMY

E-Mail: rgic837007@istruzione.it Pec: rgic837007@pec.istruzione.it sito web: www.scuolagiacomalbogiovannixxiii.edu.it

- d) Modalità di svolgimento della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento;**

Gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento sosterranno una prova differenziata per contenuti e modalità.

- e) Modalità di valutazione degli apprendimenti nel caso in cui le attività siano svolte da più docenti:**

Ogni docente valuterà le attività di musica d'insieme e orchestra relativamente al proprio strumento

- f) Modalità di costituzione della commissione esaminatrice della prova orientativo - attitudinale:**

La commissione è presieduta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, è composta da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica,

- g) Eventuali modalità di collaborazione dei docenti di strumento per lo svolgimento delle attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria, ai sensi del Decreto Ministeriale 31 Gennaio 2011, n. 8 nel rispetto di quanto previsto dalla contrattazione collettiva.**

Le attività di formazione e di pratica musicale nella scuola primaria verranno eventualmente programmate all'inizio di ogni anno scolastico in accordo con i docenti della scuola primaria, tenendo conto delle risorse professionali e orarie disponibili.

** Con il presente Regolamento, previsto dall'articolo 6 del Decreto Ministeriale 176/2022, gli Organi Collegiali deliberano, all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, la conversione per le classi prime, a decorrere dall'Anno Scolastico 2023 - 2024, dal precedente Ordinamento ai Nuovi Percorsi ad Indirizzo Musicale.*